

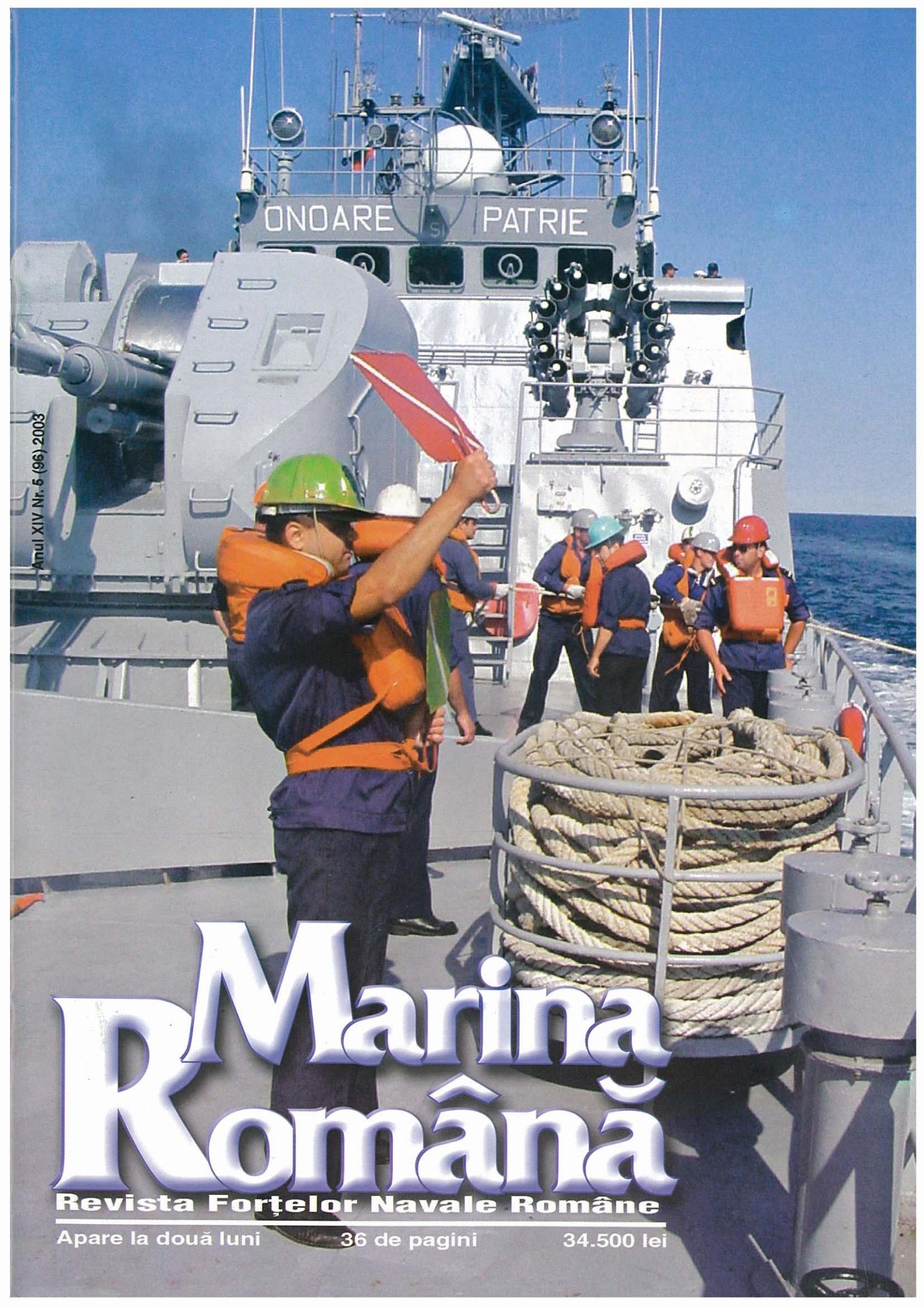
Marina Româna

Revista Forțelor Navale Române

Apare la două luni

36 de pagini

34.500 lei





Ochiul Flotei

Ochiul Flotei va fi permanent **atent** la activitatea marinilor militari și vă va prezenta cele mai semnificative **instantanee** din **Forțele Navale.**

BREEZE 2003

„Foc la gura țevii“ la apusul soarelui, în Marea Neagră, pe corvetă Am. EUSTĂTU SEBASTIAN (264), în timpul exercițiului „Breeze 2003“, desfășurat în apele teritoriale ale Bulgariei.

(foto locotenent-comandor Ion Burghisan)

HMS YORK LA CONSTANȚA

20 octombrie 2003.

Sosirea distrugătorului britanic
HMS YORK în portul Constanța
pentru o vizită de cinci zile.

(foto Bogdan Dinu)



ODISEEA 2003

Atelierele publicului tânăr:
„Pătrunderea în imaginația copilului“

(foto Loredana Tifiniuc)

Publicarea

fotografiilor dumneavoastră în această rubrică este posibilă numai dacă sunt trimise fie pe hârtie foto (de preferat format 15/21, minim 10/15), fie în format electronic (de preferat format jpg 300 dpi). Ele trebuie să fie însotite de informații complete care să cuprindă numele tuturor celor identificabili din fotografie, informații despre ceea ce se întâmplă, data și locul unde a fost făcută fotografia, inclusiv numele, gradul și unitatea celui care a realizat fotografia.

SF. GHEORGHE 2003

Verificarea rachetei
pentru lansare.

(foto Valentina Ciucu)



Grupul Mass-Media al Forțelor Navale
Hotelul Militar Constanța
B-dul Mamaia Nr.92

e-mail: costelsusanu@yahoo.com

**GRUPUL MASS-MEDIA
AL FORȚELOR NAVALE**

Redactor-șef:

Locotenent-comandor
Ion BURGHIȘAN

MARINA ROMÂNĂ

Revistă fondată în 1990,
editată de Statul Major
al Forțelor Navale

Secretar de redacție:

Maior Costel SUSANU

e-mail: costelsusanu@yahoo.com

Redactor:

Bogdan DINU

e-mail: redbogdan@yahoo.com

Tehnoredactor: Floare BRÂNZĂ

Fotoreporter: Valentina CIUCU

ADRESA REDACȚIEI:

Hotelul Militar Constanța

B-dul Mamaia nr. 92

0241 - 619 539 (redactor șef)
0241 - 615 700 int. 0172 (redacția)
0241 - 619 539

e-mail: marina_romana@yahoo.com

NORME DE COLABORARE:

Cititorii pot trimite pe adresa
redacției texte și fotografii care se
încadrează în tematica revistei.
Manuscrisele nu se înapoiază.
Răspunderea juridică pentru
conținutul articolelor aparține în
exclusivitate autorilor, conform
art. 206 CP.

COPYRIGHT:

Este autorizată orice reproducere
cu condiția specificării sursei.

DIFUZAREA:

Se difuzează în județele Constanța
și Tulcea prin rețeaua Cuget Liber și
în unități militare.

Se editează 6 numere pe an,
cu apariție la două luni.

ISSN: 1222-9423

B-95003

Tehnoredactarea și tiparul:



B-dul I.C. Brătianu nr. 5, Constanța

Tel: 0241 - 58 21 30, 58 21 19

e-mail: office@cugetliber.ro

DTP: Mariana BĂCIOIU

Coperta I: Instantaneu al aplicației
BREEZE 2003
(Foto: Ion Burghișan)

Coperta IV: Nava-școală MIRCEA
(Foto: Valentina Ciucu)



Anul XIV Nr. 5 (96) 2003

SUMAR

ȘTIRI DIN FLOTĂ

4



OBSERVATOR PE PUNTEA ETALON

De 10 ani BREEZE

10



BLACKSEAFOR 2003

Marea Neagră -
Mare Nostrum

12



Marina Română nr. 5 (96) 2003

ALMA MATER

Bun cart înainte „Mircea“! 16

Studenti români în voaj
cu ARIS în Mediterana



17

NATO/PfP

Stagiul ambarcat la bordul
navelor MCMFOR SOUTH

Exercițiul „COOPERATIVE
PARTNER 2003“ văzut de la bordul
navei germane PASSAU 20



ODISEEA 2003

Un război împotriva
războiului sau
transformarea unei utopii
în realitate 24



La Sulina,
viața la timpul prezent

Interviuri în alb și negru din
realitatea gri a unui capăt al lumii
românești 30



Eveniment cultural la
Universitatea Națională
de Apărare 34



ȘTIRI DIN FLOTĂ



► În perioada 5 - 28 septembrie, în apele teritoriale ale Croației și cele internaționale ale Mării Adriatice, s-a desfășurat exercițiul multinațional NATO/PfP „COOPERATIVE ENGAGEMENT 2003”. Acesta a avut ca scop verificarea gradului de cunoaștere și aplicare a procedurilor NATO privind operațiunile de căutare/salvare pe mare, perfecționarea lucrului cu documentele, metodele și procedeele NATO pentru planificarea și executarea operațiunilor antimină. Exercițiul se desfășoară o dată la doi ani, fiind organizat și condus de către Comandamentul Naval al NATO din sudul Europei (NAVSOUTH). Anul acesta au participat forțe navale din Grecia, Franța, Italia, Croația, Slovenia, România, Letonia și Ucraina. Forțele Navale ale României au fost reprezentate de remorcherul maritim salvator GROZAVUL, o grupă de scafandri deminori și trei ofițeri de stat major. (V.I.C.)

► În perioada 13 -17 octombrie, la Constanța, s-a desfășurat cursul de pregătire întrunită a ofițerilor cu funcții de conducere Joint – Forțele Navale. Cursul a avut drept scop familiarizarea ofițerilor cu structura și misiunile

Forțelor Navale, precum și cu metodele de cooperare cu celelalte forțe armate. Programul cursanților a inclus vizite la Comandamentul Operațional Naval, Centrul de Scafandri, Baza Navală Mangalia și Flotila Fluvială Brăila. Una din concluziile participanților a fost aceea că pe viitor să se realizeze o cooperare și colaborare mai stânsă între Comandamentul Operațional 2 Dobrogea, Comandamentul Operațional Aerian Principal și Comandamentul Operațional Naval în vederea perfecționării sistemului logistic. (V.I.C.)



► În perioada 11- 30 august, în organizarea Comandamentului Operațional Naval (CON), s-a desfășurat aplicația combinată cu tema: „Comandamentul Operațional Naval în pregătirea și ducerea operației de apărare a litoralului, în cooperare cu mari unități și unități ale categoriilor de forțe armate din Dobrogea”. Obiectivul aplicației l-a constituit pregătirea CON și a structurilor militare subordonate în planificarea și conducerea acțiunilor militare în cadrul operației de apărare a litoralului. (V.I.C.)



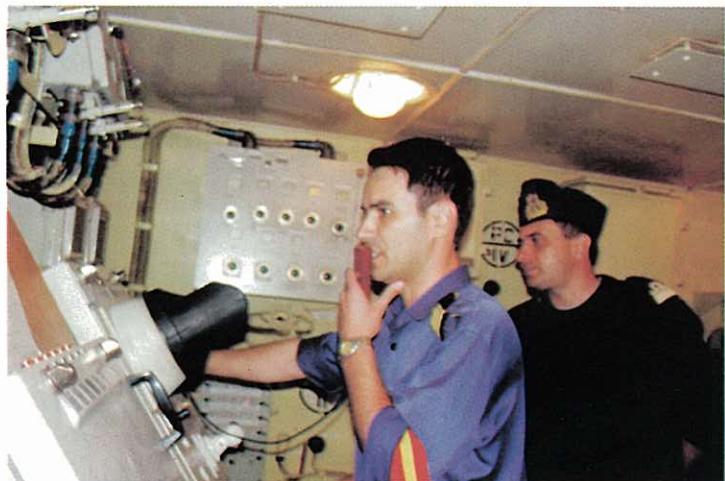
ȘTIRI DIN FLOTĂ



Foto Bogdan Dînă

► În perioada 22-25 octombrie distrugătorul britanic HMS YORK a efectuat o vizită la Constanța. Programul vizitei a inclus schimburile de experiență la bordul navei britanice, primiri la Comandamentul Operațional Naval și la autoritățile locale, vizite la unități militare aparținând Forțelor Navale Române precum și un exercițiu PASSEX cu fregata MĂRĂŞEŞTI, la plecarea din Constanța. HMS YORK, comandat de căpitan-comandorul Matt Harvey, face parte din clasa distrugătoarelor tip 42 și are următoarele caracteristici tehnice: 141,1 m lungime, 14,9 lățime, 5,8 pescăj și un deplasament de 4.675 tone. Echipajul este format din 27 de ofițeri, 41 de maștri militari și subofițeri, 148 de marinari și 4 civili. (B.D.)

► În perioada 22-26 septembrie, în raionul Sfântu Gheorghe, a avut loc o lansare reală de rachetă navă/navă asupra unei ținte special amenajate. Misiunea de lansare a fost executată de către echipajul navei purtătoare de rachete ZBORUL, comandată de locotenent-comandorul Marius Duicu. Conducerea și observarea lansării s-au realizat de către ofițeri din cadrul CON, coordonați direct de contraamiralul de flotilă Constantin Nasuia, iar constatarea efectelor la țintă și calificarea misiunii s-au efectuat cu ajutorul a două elicoptere IAR 330 H, aparținând Bazei 57 Aeriene Mihail Kogălniceanu, și un MIG 21 LANCER, aparținând Bazei 86 Aeriene Fetești. (V.I.C.)



La 1 septembrie s-a înființat Școala de Aplicație a Forțelor Navale, în subordinea Academiei Navale „Mircea cel Bătrân“ din Constanța. În compunerea școlii a intrat și Baza de Instrucție Navală Mangalia. Obiectivul fundamental al noii instituții este specializarea și perfecționarea personalului militar, în activitate și în rezervă, prin cursuri de carieră și nivel, conform programului de dezvoltare profesională a personalului din Forțele Navale. (M.P.)

► În perioada 28 septembrie - 3 octombrie, s-a desfășurat vizita șefului Statului Major al Forțelor Navale din Belgia, contraamiral Willy Goethals. Însorit de contraamiralul de flotilă Ioan Costi, comandantul Flotilei Fluviale, oaspetele belgian a vizitat Comandamentul Operațional Naval, Centrul de Scafandri și Academia Navală „Mircea cel Bătrân”. (V.I.C.)



◀ În ziua de 5 septembrie 2003, o delegație franceză condusă de primarul orașului Brest, Francais Cuiliandre, a efectuat o vizită în unități ale Forțele Navale din Constanța - Comandamentul Operațional Naval, Academia Navală „Mircea cel Bătrân”, Centrul de Scafandri. Oaspeții au avansat invitația ca nava-școală „MIRCEA” să participe anul viitor la Sărbătoarea Internațională a mării și marinilor, care va avea loc în perioada 10 - 16 iulie 2004, la Brest. (V.I.C.)

► O delegație italiană, formată din locotenent-colonel Vito Ruscio, șeful Directoratului de Război Electronic și Comunicații, și maior Giovani Riccardo Baldelli, a efectuat o vizită la Centrul Radioelectronic și Observare „Callatis”, pe 2 octombrie, unde au fost primiți de colonel Ion Panait, comandantul centrului. La venirea în Constanța, au fost întâmpinați, la sediul Comandamentului Operațional Naval, de șeful de stat major, comandorul Dan Leahu. (V.I.C.)



◀ La 1 octombrie s-a sărbătorit, în Portul Militar Constanța, Ziua Scafandrului Român. La activitatea organizată de Centrul de Scafandri au participat reprezentanți ai Statului Major al Forțelor Navale, ofițeri activi, în rezervă și în retragere, veterani de război, familiile sărbătoriștilor. Cu acest prilej, comandantul Centrului de Scafandri, comandor Dorin Dănilă, și-a exprimat bucuria de a fi alături de toți cei implicați în această sărbătoare și de a putea evoca cu cei prezenți principalele momente din istoria scafandrilor militari. (V.I.C.)

ȘTIRI DIN FLOTĂ

► La 1 octombrie 2003, la Academia Navală „Mircea cel Bătrân”, a avut loc festivitatea de deschidere a noului an universitar, prilej cu care s-a desfășurat un ceremonial religios și o ședință festivă în Aula Magna a instituției. De remarcat este faptul că prin admiterea a 2 studenți în acest an, numărul de viitori ofițeri specializați femei se ridică în prezent la 9. (V.I.C.)



▲ La Academia Navală „Mircea cel Bătrân” a avut loc, în ziua de 11 octombrie, depunerea Jurământului Militar de către studenții anului I, în prezența a numeroși ofițeri activi, în retragere și rezervă, reprezentanți ai administrației locale și ai instituțiilor de învățământ superior, familiile studenților. (V.I.C.)

▼ La 15 septembrie, Școala Militară de Maiștri a Forțelor Navale „Amiral Ion Murgescu” și-a deschis porțile pentru începerea unui nou an de învățământ. (V.I.C.)



► În ziua de 27 septembrie, la Școala Militară de Maiștri a Forțelor Navale „Amiral Ion Murgescu” a avut loc ceremonialul depunerii Jurământului Militar de către elevii de anul I. (V.I.C.)



ȘTIRI DIN FLOTĂ



Promoția 1958

La Academia Navală „Mircea cel Bătrân” s-au reîntâlnit, în cadrul unor emoționante manifestări, absolvenți ai promoțiilor 1958, august 1968, decembrie 1968 și 1973.



Promoția august 1968



Promoția decembrie 1968

În perioada 2-5 august s-au executat, în poligonul Midia, trageri de luptă cu rachete sol-aer de către unități aparținând Statului Major al Forțelor Aeriene. Comandamentul Operațional Naval a avut misiunea de a asigura sectorul maritim al lansării, instalând un dispozitiv de siguranță pentru supravegherea raionului interzis navigației. (V.I.C.)



Promoția 1973



► Cu prilejul sărbătoririi „ZILEI ARMATEI ROMÂNIEI”, în ziua de 25 octombrie s-au organizat, în municipiul Constanța, ceremonii militare și religioase și depuneri de coroane, jerbe și buchete de flori la Monumentele Eroilor Români din Primul și Al Doilea Război Mondial, din Cimitirul Central, și la Monumentul Independenței de Stat a României, de la Casa de Cultură. La activități au participat reprezentanți ai autorităților Administrației Publice Locale, Bisericii Ortodoxe Române, organizațiilor guvernamentale, veteranilor de război, cadrelor militare active, în rezervă și în retragere, precum și grupuri de copii de la instituțiile de învățământ locale. (F.B.)



► La sesiunea de admitere din acest an la Facultatea de Marină Militară din Academia Navală „Mircea cel Bătrân” au fost admise doar două fete. Numărul este dublu față de anul 2001, dar mai mic față de anul trecut, când numărul acestora a fost de 6 și mult inferior celui de la Școala Militară de Maiștri a Forțelor Navale „Amiral Ion Murgescu”. În prezent, cursurile Facultății de Marină Militară sunt urmate de 9 fete.

În numărul trecut al revistei noastre, la pagina 14, explicația de la fotografia în care apare una din aceste studențe, este greșită. Studența din fotografie este Roxana Manea (în prezent în anul II) și nu Georgiana Marin, așa cum, dintr-o regretabilă eroare, a apărut în revistă. (B.D.)



◀ Studentul aspirant Valentin Costinel TOTIR - anul V la Academia Navală „Mircea cel Bătrân” – va pleca în Franța, pe o perioadă de două luni la Academia Navală din Brest pentru a participa la un proiect de cercetare științifică în hidroacustică. (V.I.C.)



**Contraamiral
Petre IVANCU**

IN MEMORIAM

La 29 august 2003 a trecut în cele veșnice contraamiralul Petre IVANCU, după o viață dedicată Marinei Militare, mereu animat de dorința de a face cât mai mult și de a nu-și dezamăgi colegii, camarazii și comandanții.

În cei 38 de ani de serviciu (1957-1995), a îndeplinit succesiv funcții de comandă: comandant navă salvare și apărare radă; comandant unitate de luptă și ofițer secund pe nave maritime; comandant navă de luptă și şef de stat major pe dragoare de bază; ofițer în Biroul Operatiilor al Diviziei Maritime; lector la Institutul de Marină „Mircea cel Bătrân”; ofițer în Secția Marină din Statul Major General; şef de stat major la Brigada Fluvial-Maritimă și comandant de Brigadă Fluvială. În 1993 a fost promovat în funcția de locțiitor al șefului Statului Major al Marinei Militare, funcție din care a ieșit la pensie în anul 1995. O boală necruțătoare l-a despărțit, în această vară, de familie, de prieteni, de toți cei care l-au prețuit și admirat, de marea pe care a iubit-o și slujit-o atât timp ani. ODIHNEASCĂ-SE ÎN PACE!



De 10 ani
BREEZE

In 1993 Bulgaria a lansat inițiativa BREEZE. Un exercițiu național cu participare internațională. Același port, Burgas (Baza navală Atya) și apele teritoriale învecinate au găzduit atunci, ca și anul acesta, navele participante (din Bulgaria, Grecia, Turcia, Ucraina și România).

Locotenent-comandor Ion BURGHIŞAN

La bordul corvelei Am. EUSTAȚIU SEBASTIAN, 90 de marinari aflați sub comanda căpitan-comandorului Constantin Olteanu au onorat invitația adresată de conducerea Forțelor Navale Bulgare.

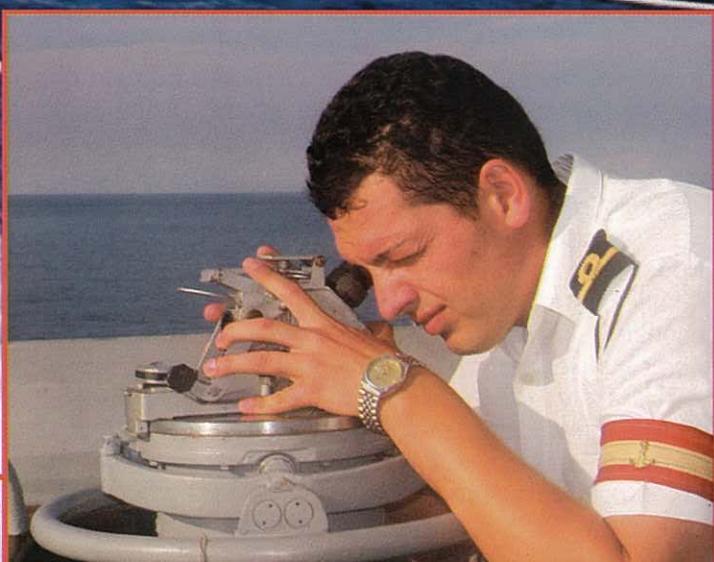
Pe timpul misiunilor pe mare, 23 de nave (18 de luptă și 5 auxiliare), 1 submarin, 3 avioane și 2 elicoptere au fost împărțite în 5 grupări tactice și au executat exerciții standardizate NATO. Corveta românească, alături de navele din aceeași clasă - SMELI, aparținând Bulgariei, și VINIȚA, sub pavilion ucrainean, au executat **misiuni de trecere printr-o pasă dragă** (sub protecția dragorului bulgăresc VINAROV), **căutare reală și atac simulat al submarinului** (cu suport real reprezentat de submarinul bulgăresc SLAVA),

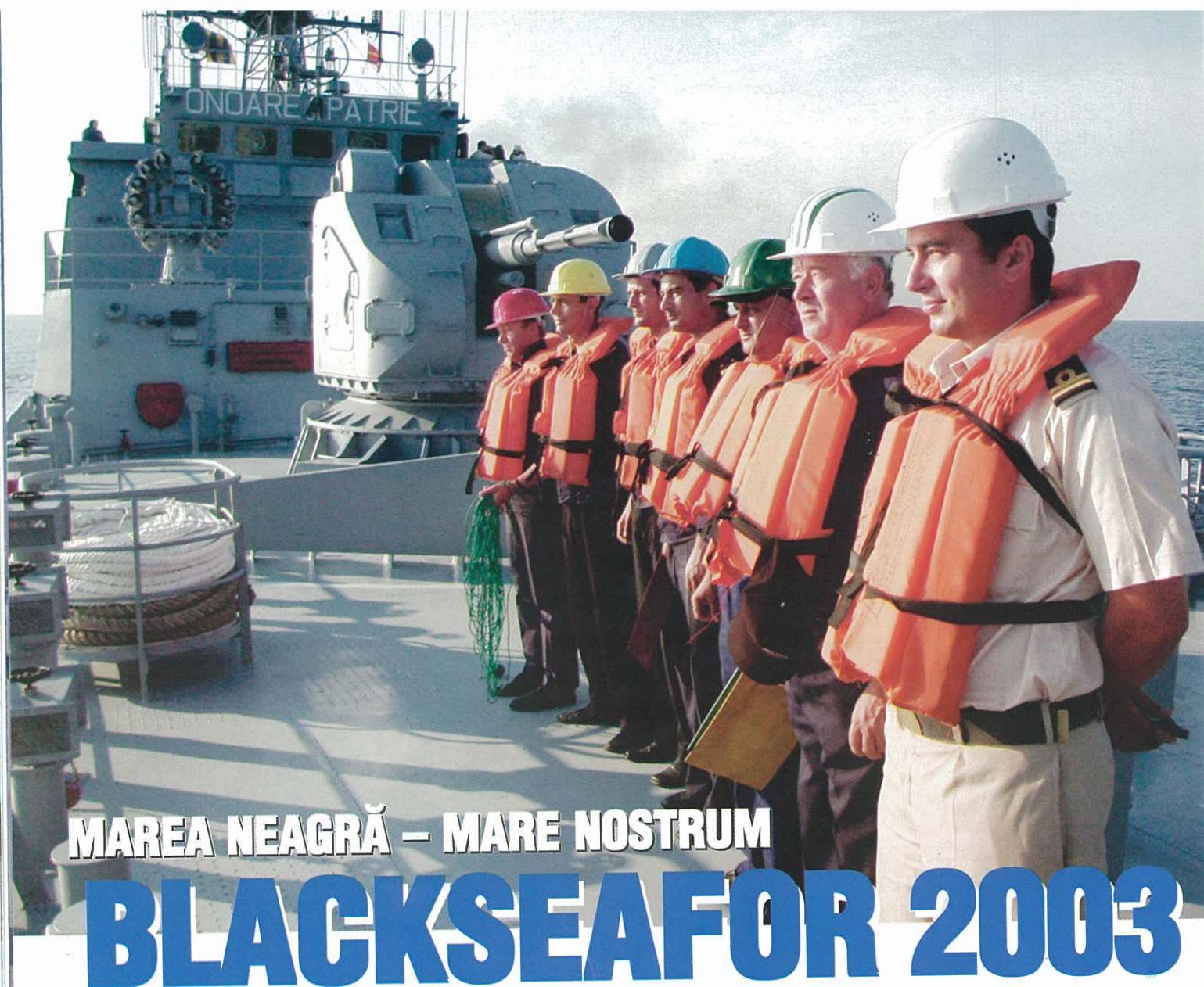
reaprovisionare pe mare (în compania corveei SMELI), salvarea unui om căzut peste bord, impunerea embargoului într-o zonă determinată și **trageri reale de artilerie** pe întă parașută luminoasă. Având în vedere îndelungata inactivitate a submarinului DELFINUL, exercițiul de **căutare reală a submarinului** a fost pentru radiolocatorii o veritabilă lecție profesională. Cu așa ceva nu se întâlnesc în fiecare zi și, astfel, fiecare semnal acustic, fiecare clipă au fost exploataate la maxim.

La finalul exercițiului, contraamiralul de flotilă Plamen Manușev (Bulgaria), codirector al exercițiului, ne-a declarat că speră ca, anul viitor, misiunile să crească în complexitate prin acceptarea României și Bulgariei în Alianța Nord-Atlantică și, implicit, prin accesul la proceduri standardizate din ce în ce mai complexe.

*Corveta Am. EUSTAȚIU SEBASTIAN
în timpul exercițiului de reaprovizionare pe mare
cu corveta bulgărească SMELI*

Aspirantul Claudiu Drăgan duce nava pe drumul cel bun





MAREA NEAGRĂ – MARE NOSTRUM BLACKSEAFOR 2003

Locotenent-comandor Ion BURGHISAN

Mai presus de frontiere

Rolul BLACKSEAFOR este de a întări pacea și stabilitatea în Marea Neagră și de a promova cooperarea regională, iar activitatea sa este în acord cu scopurile și principiile Cartei Națiunilor Unite. Gruparea nu este una permanentă, ci se constituie „la chemare”, adică atunci când rațiuni de ordin umanitar și de menținere a păcii o impun, sau, în lipsa unor astfel de imperitive, o dată pe an, vara, timp în care vizitează câte un port în fiecare țară.

Principalele sarcini ale BLACKSEAFOR se rezumă la operațiuni de căutare și salvare, asistență umanitară, măsuri contra minelor, protecția mediului, vizite pentru cunoaștere reciprocă și alte misiuni care să aibă acordul tuturor statelor participante. Așadar, nici vorbă de misiuni de luptă sau de impunere a păcii! BLACKSEAFOR militează pentru pace și înțelegere cu cele mai de impact instrumente: navele militare. Astfel, cine va vedea steagul grupării arborat la catarg, își poate deschide larg brațele, iar dacă se va afla la ananghie, se poate baza pe un sprijin substanțial.

A treia activare

Gruparea Navală de Menținere a Păcii în Marea Neagră, cunoscută sub numele de BLACKSEAFOR, a fost activată anul acesta pentru a treia oară. În conformitate cu Acordul de constituire, la fiecare activare ordinară se face schimbarea comenzi și a statului major în cadrul unui



Echipajul românesc la ceremonia de activare a Blackseafor 2003

Foto Ion Burghisan

OBSERVATOR PE PUNTEA ETALON

ceremonial găzduit de țara viitorului comandant al grupării. În ordine alfabetică a țărilor participante, comanda grupării a fost asumată de Turcia, Ucraina și, la a treia activare, Bulgaria. Vor urma, în 2004 Georgia, apoi România și Rusia.

Fiecare țară participă la activarea grupării cu câte o navă a cărei clasă este stabilită în funcție de misiunile prioritare. Experiența activărilor anterioare a demonstrat că ideale pentru misiuni specifice de menținere a păcii și umanitate sunt corvetele și fregatele. România a fost reprezentată anul acesta, ca și în urmă cu doi ani, de corveta CAm. HORIA MACELLARIU, comandanță de căpitan-comandorul Adrian Lepădatu. Celelalte nave din componența BLACKSEAFOR 2003 au fost: SMELI (Bulgaria), TBILISI (Georgia), PITLIVI (Rusia), YAVUZ (Turcia) și VINITA (Ucraina).

Exercițiile propuse în conformitate cu misiunile Grupării multinaționale s-au consumat atât pe mare cât și la cheu, în cele 6 porturi vizitate (respectând legea ordinii alfabetice a țărilor participante: Burgas, Poti, Constanța, Novorossiisk, Gölcük, Sevastopol) și au constat, preponderent, în căutare și salvare pe mare, impunerea embargoului într-o zonă determinată, traversarea (cu suport din partea dragoarelor) a unei zone curățate de



Sefii Statelor Majore ale Forțelor Navale din țările riverane Mării Negre confirmă forța BLACKSEAFOR

Manevra pupa la front



infanterie marină și una de securitate portuară.

Pe valuri

Plecarea din portul Mangalia a corvetei CAm HORIA MACELLARIU în vederea participării la cea de-a treia activare a BLACKSEAFOR a avut loc sâmbătă, 2 august 2003, iar sosirea în portul Atya s-a făcut, pe o mare agreabilă, nu departe de miezul zilei următoare. Au urmat, conform hotărârii inițiale, două zile de repetiții pentru acomodarea membrilor echipajelor cu tipicul ceremonialului, astfel că, în prezența oficialităților, totul a decurs perfect. Miercuri, 6 august, navele au părăsit portul Atya (partea militară a portului Burgas) și au pornit, sub conducerea navei-comandant (cunoscută ca „flag-ship”), acolo unde își pot etala cel mai bine capacitatele: pe mare. Deși de această dată valurile nu s-au sfătit să ne însoțească (și uneori chiar să ne încolțească), iar vântul ne-a amintit continuu că suntem pe tărâmuri mișcătoare. Acestea nu au fost însă piedici, ci doar puncte de încercare în fața marinarilor; toate exercițiile propuse au fost duse, conform planificării, la înălțimare.

Din punctul de vedere al celor de la bord, misiunile au fost ușoare. Nici un exercițiu nu a fost făcut în premieră, iar experiența și-a spus cuvântul. În principal, drumul navei a fost tăiat „marinărește”, adică perpendicular pe val pentru a atenua din forță de lovire a apei. Manevrele tactice impuneau însă uneori „croirea” unor alte drumuri, astfel că, prin să intre valuri, nava se putea înclina la peste 30°. Când se auzea prin stația de comunicări interioare „Atenție, nava urmează să gireze la babord!”, era clar: cei aflați în cartă își propeleau bine un picior pe punte și unul pe bordaj, iar cei aflați la odihnă îmbrățișau cușetele mai ceva decât pe cea mai focoasă amanță. Vântul în rafale cu viteze de 10-12m/s și marea de gradul 3-4 au fost neierătătoare. Două zile și două nopți de zbucium care se vor transforma, la terminarea misiunii, în cel puțin tot atâtea povestiri marinărești. Acestea sunt însă doar „petele de culoare” ale marșului, extremele pe care ni le-a rezervat vremea. Din fericire, au fost atât de rare încât le putem încadra la categoria excepții. În general, marea a fost deosebit de ospitalieră, astfel că nici unul din exercițiile planificate nu a fost anulat sau îngrăuntat de vreun capriciu al Zeului Neptun.

La orizont BLACKSEAFOR 2004

Prin participarea la cea de-a treia activare a BLACKSEAFOR, marinarii români au mai făcut încă un pas către aderarea la NATO și, mai mult, au contribuit încă o



Foto Ion Burghisan

mine, reaprovizionare pe mare, comunicații și navigația în diverse formații. Pentru diversificarea antrenamentelor, în apele teritoriale ale fiecărei țări au avut loc secvențe care au beneficiat de suportul altor nave și militari ce nu sunt la dispoziția Grupării. Astfel, s-au alăturat celor 6 nave, amintite anterior, 2 submarine, 8 nave de patrulare, 2 nave ale Gărzii de Coastă, 9 dragoare, o navă de aprovizionare, o navă de salvare, 3 elicoptere, un avion de patrulare, o subunitate de

BLACKSEAFOR este prima Grupare Navală Regională constituită în Marea Neagră din forțe aparținând tuturor țărilor riverane. Ea „funcționează” timp de 30 de zile pe an, în rest rămânând în stand-by pentru cazuri umanitare de extremă urgență.

- 28 iunie 2000, Ankara – semnarea scrisorii de intenție a Ambasadorilor: constituie piatra de temelie a BLACKSEAFOR;
- 2 aprilie 2001, Istanbul – semnarea acordului Ministrilor de Externe: BLACKSEAFOR prinde contur;
- 27 septembrie 2001 – Baza Navală GÖLCÜC – prima activare a grupării și botezul mării Grupării Navale Regionale.

OBSERVATOR PE PUNTEA ETALON

dată la crearea atât de **necesarei stabilități** în zona Mării Negre, o zonă cu o importanță economică și strategică din ce în ce mai mare pentru Europa. Prin desfășurarea sub comandă unică, timp de o lună, a numeroase exerciții, în conformitate cu standardele NATO, s-a demonstrat că, atunci când va fi nevoie, **Gruparea navală este aptă să acționeze unitar și eficient**. Vizitele în câte un port din fiecare țară au dus, pe de o parte, la cunoașterea specificului fiecărei țări de către marinarii ce ar putea fi puși în situația de a acționa **acolo** în cazuri extreme, pe de altă parte, la creșterea încrederii populației în Grupare, în pavilionul acesta și în capacitatea militarilor din 6 țări de a-i ajuta la greu. Existența în continuare a Grupării Navale Regionale din Marea Neagră ne demonstrează că, prin puterea de convingere a navelor militare, se poate garanta pacea și stabilitatea atunci când acest lucru se dorește.

La următoarea activare, în 2004, șeful de stat major al BLACKSEAFOR va fi un ofițer român, iar peste 2 ani, activarea va avea loc în România și țara noastră își va asuma, atunci, comanda Grupării.



Foto Ion Burghian

Corveta CAm. HORIA MACELLARIU
la intrarea în strâmtoarea Bosfor



Foto Ion Burghian

BUN CART ÎNAINTE, „MIRCEA”!



Valentina CIUCU

După peste 7 ani de reparații, nava-școală „MIRCEA” a executat primul marș de instrucție în perioada 29 iulie -10 august, în Marea Neagră și Marea Marmara.

Între cei 195 de membri ai echipajului, care a inclus și 4 studenți militari străini - doi turci și doi bulgari -, s-au aflat, în premieră, două studente de la Academia Navală „Mircea cel Bătrân” și 26 de eleve ale Școlii Militare de Maștri a Forțelor Navale „Amiral Ion Murgescu”. Atât Marea Neagră

cât și Marea Marmara au fost deosebit de îngăduitoare, spulberând orice comentariu legat de o superstiție străveche, referitoare la prezența femeilor la bordul navelor.

Contraamiralul de flotilă Constantin NASUIA, comandantul marșului, spunea referitor la participarea echipajelor mixte la bordul navelor militare: „Forțele Navale Române sunt în perioada de început în experimentarea participării femeilor-marinari la activitățile specifice. Toate marinele moderne, în prezent, au echipaje mixte cu femei-marinari la toate eșaloanele și aproape la toate specialitățile. Prezența lor la bordul navelor Marinei Militare este o dovedă de profesionalizare completă. Femeile dovedesc competență în specialitățile pentru care se pregătesc, se manifestă demn, dovedesc seriozitate, induc în colectivul unde își desfășoară activitatea un echilibru în comportamentul interpersonal.”

Activitățile din planul marșului au fost executate în totalitate, beneficiind de sprijinul consistent al conducerii Academiei Navale a Turciei. Tehnica de la bord a funcționat foarte bine, neînregistrându-se nici un incident. Marșul a reprezentat un test pentru verificarea calității lucrărilor executate de șantierul naval Brăila. Echipajul a actionat bine, atât pe timpul marșului cât și pe timpul staționării în port, reușind să răspundă corect tuturor cerințelor, chiar dacă în componența lui au fost foarte puține cadre cu o experiență reală în executarea unor asemenea marșuri.

Cea mai spectaculoasă activitate a navei-școală e reprezentată de navigația cu vele. „Pe perioada acestui marș - ne

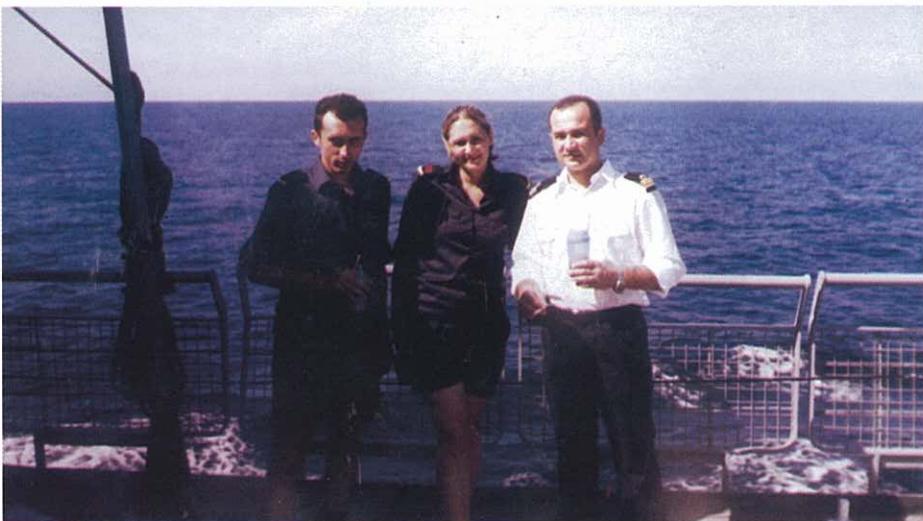
spunea comandantul navei, comandor Dinu PAMPARĂU - velele au fost folosite foarte puțin, până la 10 la sută din timp, deoarece durata de pregătire pentru asemenea activitate și condițiile atmosferice nu au permis mai mult. Pentru marșurile de instrucție ce se vor executa în viitor, încă din faza de pregătire a acestora va fi imperios necesară o mai corectă repartizare a responsabilităților pentru ofițeri și maștri militari.”

Studentii și elevii au fost motivați pe toată durata marșului și au înțeles eleganta și importanța semnificație a devizei tradiționale a navei-școală - „O MÂNĂ PENTRU TINE, IAR CEALALTĂ PENTRU NAVĂ”.

Studenti români în voiaj cu ARIS în Mării Mediterane

Mariana PĂVĂLOIU

A intrat în tradiția Academiei Navale „Mircea cel Bătrân“ ca să-și recompenseze studenții merituoși cu stagii de practică la bordul unor naveșcoală aparținând unor state prietene. Vara aceasta, studenții caporali Georgiana Marin și Lucian Chirilă, amândoi aflați în anul III de studii la Facultatea de Marină Militară, au efectuat un stagiu de practică la bordul navei-școală Aris, din 4 iulie și până în a doua decadă a lunii august. Marșul de instrucție – unde alături de studenții greci s-au aflat și americani și albanezi – a inclus escale în porturile Barcelona, Sevilla, Palermo, Veneția și Corfu. Pe timpul practicii cei doi studenți au fost însuși de căpitanul drd. ing. Paul Burlacu, asistent la catedra Arme de marină din Academia Navală: „*Practică de vară la bordul navei „Aris“ a reprezentat, atât pentru mine cât și pentru cei doi studenți, o bună ocazie pentru extinderea orizontului profesional dar, în același timp, am reușit să câștigăm și experiență în plan personal prin stabilirea contactului cu ofițerii și cadeții greci, care au un sistem diferit de instruire și pregătire profesională.*“



În perioada aprilie-septembrie 2004 nava-școală MIRCEA va reitera recordul înregistrat în anul 1976, traversarea Oceanului Atlantic, pentru a participa la Regata marilor veliere de la Boston. Din echipajul de acum 27 de ani va fi prezent la bord doar maistrul militar principal Vasile Munteanu, „veteranul“ naveli.

Marina Română

Remorcherul maritim salvator
GROZAVUL





STAGIU AMBARCAT LA BORDUL NAVELOR MCMFOR SOUTH

EXERCIȚIUL „COOPERATIVE PARTNER 2003” VĂZUT DE LA BORDUL
NAVEI GERMANE PASSAU



**Locotenent
Radu CONSTANDACHE**

Pe măsura evoluției procesului de aderare a României la Alianța Nord-Atlantică, participarea militarii români la exercițiile organizate de NATO a devenit din ce în ce mai frecventă. Sunt militari care iau parte la aceste exerciții în mod activ, sau ca observatori. În această ultimă categorie se află și participanții la stagiiile ambarcate pe nave aparținând grupărilor NATO. La un astfel de stagiu am participat, împreună cu MM2 Cristinel Irimia, în perioada 14 iunie - 5 iulie 2003, la bordul navelor grupării MCMFOR SOUTH - Forța de Luptă Contra Minelor, din Sudul Europei.

Înainte de ambarcare, am urmat o scurtă, dar condensată, perioadă de pregătire, care a avut loc la Istanbul (11-13 iunie). Briefing-urile la care am luat parte împreună cu alți

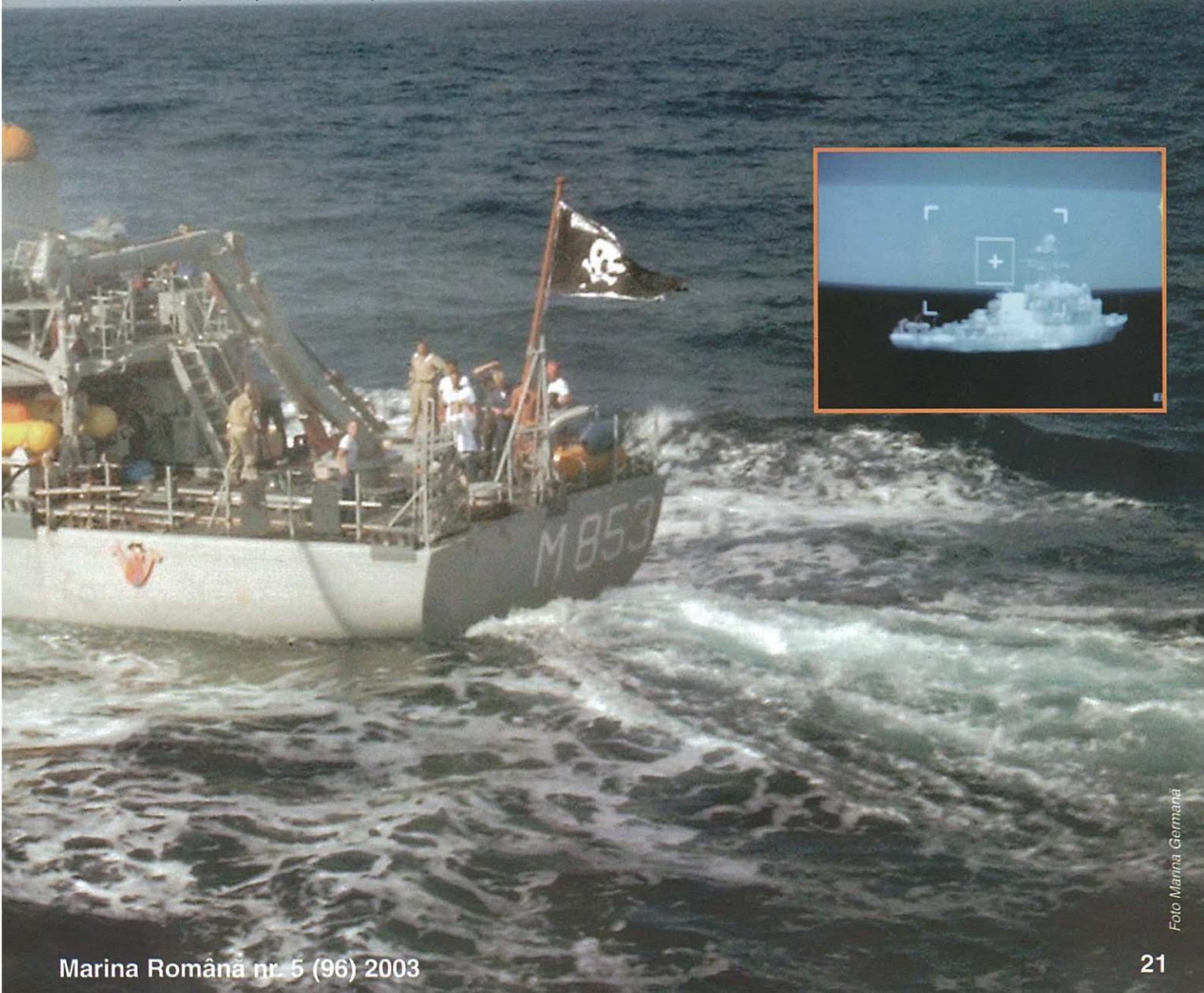
patru ofițeri din țări membre PfP, au fost susținute de doi ofițeri de la Comandamentul NAVSOUTH. Scopul acestei pregătiri a fost familiarizarea cu organizarea NATO, în general, și cea a forțelor MCM din partea de sud a Alianței, în special, precum și prezentarea stagiuilui ambarcat care avea să urmeze.

Pe 14 iunie ne-am deplasat la Izmir (oraș-port pe malul estic al Mării Egee), unde am urcat la bordul navelor aparținând grupării MCMFOR SOUTH care se aflau aici de aproape o săptămână. Gruparea era formată din șase nave: FREIBURGH (navă germană de aprovizionare și comandament), vânătoarele de mine PASSAU (Germania), TAMBRE (Spania) și MILAZZO (Italia) și navele dragoare PLIAS (Grecia) și SAPANCA (Turcia).

Fiecare stagiar a fost repartizat la câte o navă a grupării unde, deși

spațiul era destul de restrâns, am putut observa direct ceea ce ne interesa - modul de executare a misiunilor, dar și organizarea pe nave și tehnica din dotare. Pe parcursul stagiuilui, am avut ocazia de a vizita și celelalte nave - chiar pe mare, prin exercițiile CROSS POLL (transferul de personal de la o navă la alta, pe mare, cu ajutorul ambarcațiunilor de la bord). Astfel, am petrecut câte o zi pe fiecare dintre celelalte nave ale grupării.

Nava pe care m-am ambarcat a fost vânătorul de mine german PASSAU. Aici am fost inclus în echipaj, participând la toate activitățile desfășurate la bord (de menționat că aproape toți membrii echipajului vorbeau engleză, ceea ce mi-a dat șansa de a comunica în voie cu oricine la bord). De la plecarea din Izmir (16 iunie) am început și executarea serviciului de cart (dublura ofițerului secund) - lucru



STAGIU AMBARCAT LA BORDUL NAVELOR MCMFOR SOUTH



Foto Marina German



care m-a ținut mai aproape de toate evenimentele petrecute la bord.

Treptat, am constatat nivelul de pregătire foarte ridicat și exactitatea "nemțească" de îndeplinire a atribuțiunilor proprii de către fiecare militar de la bord. Toată organizarea la bord funcționa perfect, fără cea mai mică scăpare, și aceasta pe fondul unei atmosfere foarte relaxate. După cum mi-a explicat chiar comandantul navei (locotenent-comandorul Martin Schwartz - un ofiter remarcabil, de numai 31 de ani), acel nivel de pregătire a fost atins datorită trecerii printr-o perioadă de pregătire intensă, alternată cu testări complexe, care a durat patru luni.

PASSAU este o navă modernă, cu un echipaj foarte bine pregătit. De ce altceva ar mai avea nevoie un stagiar la bordul acestei nave pentru a-și forma o imagine completă a felului în care se acționează în diferite situații? Bineînțeles, de un exercițiu de mare anvergură, la care să participe zeci de nave, aeronave și mii de militari, și care să conțină exerciții cât mai diverse (trageri anti-navă sau anti-aeriene, luptă contra minelor sau antisubmarin, debarcare, evacuare de personal de la țarm, manevre în formăție, reaprovizionare, căutare și salvare etc.). Acesta s-a numit "COOPERATIVE PARTNER 2003" (Odessa, 25 iunie - 5 iulie) și reprezenta destinația principală a navelor din gruparea MCMFOR SOUTH.

Ca urmare, după plecarea din Izmir și traversarea Strâmtoilor Dardane și Bosfor, ne-am întrebat către Ucraina, fără a întrerupe seria de exerciții începută o dată cu reunirea grupării pe 23 mai, în portul italian La Spezia. S-au executat exerciții de trageri de artillerie, manevre în formăție, aprovizionare în marș, căutare și salvare, transfer de personal etc. Pe 19 iunie am ajuns în Odessa unde ne-am alăturat celorlalte nave participante la exercițiu.

După încheierea ședințelor organizatorice, navele au ieșit în larg pentru faza de pregătire a exercițiului propriu-zis ("fit-phase", între 25 și 29 iunie). Navele vânătoare de mine au avut sarcina de a "pregăti terenul" pentru exercițiul de căutare/salvare de submarin (SUBSAREX). Ca urmare,

s-a verificat natura fundului mării și eventuala prezență a obiectelor submersă în raionul respectiv, care ar putea pune în pericol submarinul. Este o misiune care necesită timp și răbdare, dar care s-a dovedit foarte folositoare, mai ales atunci când nava italiană **MILAZZO** a descoperit o bombă reactivă antisubmarin neexplodată, "înfiptă" în nisip.



Atât la intrarea, cât și la ieșirea din port, am participat la exerciții de ghidare pe pasa "curățată" de mine a navelor mari. Printre acestea se află și fregata **MĂRĂȘEȘTI**.

O dată cu începerea exercițiului propriu-zis, **PASSAU** a luat parte la vânătoarea de mine. Aceasta a durat două zile, după care s-a deplasat către "SUBSAREX

area", la sud. După două zile de căutări, în mod surprinzător, submarinul "aviațiat" nu a fost găsit de nici una dintre cele zece fregate participante la exercițiu, ci de singurul vânător de mine prezent - **PASSAU**, spre bucuria și mândria celor de la bord.

A urmat exercițiul de evacuare de civili (NEO), în cadrul căruia zece persoane au fost aduse la bord din Portul Yujnâi, cu ajutorul ambarcațiunilor proprii. Aceștia au fost debarcați în Odessa a doua zi (pe 4 iulie), o dată cu încheierea exercițiului.

Ultimul "act" al acestui exercițiu l-a reprezentat conferința finală la care s-au amintit aspectele pozitive, dar și negative apărute pe timpul celor două săptămâni. Concluzia principală care s-a desprins a fost că, deși colaborarea dintre forțe atât de numeroase și diversitatea exercițiului la care acestea au participat au pus serios la încercare capacitatea lor de organizare și acțiune, exercițiul "COOPERATIVE PARTNER 2003" a fost un deplin succes.





unei

odissea

Loredana TIFINIUC

Voiajul anterior, executat în anul 2001, a fost o premieră în istoria culturii și navegației române. Atunci, „Constanța” a poposit în 14 porturi din 8 state aflate în spațiul mediteraneano - pontic, integrând astfel piesa „Les Ulysses” într-un grandios concert al artelor, care a asociat teatrul altor multiple evenimente culturale: expoziții de

fotografie, recitaluri de poezie contemporană, momente coregrafice, proiecții de filme documentare și artistice, spectacole folclorice, seri literare și lansări de carte, dezbatere, mese rotunde etc.

În acest an, nava a avut la bord, în afara echipajului, 60 de studenți din anii II și III de la Academia Navală „Mircea cel Bătrân”, precum și 85 de actori și personal tehnic român și francez, iar marșul a inclus escale în

17 porturi din 12 țări (Bulgaria, Grecia, Franța, Spania, Maroc, Algeria, Tunisia, Libia, Malta, Italia, Muntenegru, Albania), oferind Forțelor Navale oportunitatea de a promova imaginea în lume a Marinei Militare și a Armatei Române, de a asigura pregătirea echipajului navei pentru îndeplinirea unor misiuni de lungă durată, precum și pentru executarea practicii de vară a studenților.

UN RĂZBOI ÎMPOTRIVA RĂZBOIULUI

sau transformarea utopiei în realitate

Proiectul cultural internațional „Odyssée 2003“, organizat de Institutul Internațional al Teatrului Mediteranean, Filiera Franceză, s-a desfășurat în perioada 2 iunie - 23 iulie a.c., la bordul navei-școală „Constanța“ – „un bateau pour la paix“ (un vapor pentru pace).

cunoscută identitatea culturală poate permite realizarea unei aventuri umane și poetice pe durata a 15 etape: Bastia, Marsilia, Sagunto, Valencia, Palma de Mallorca, Nador, Mostaganem, Alger, Anaba, Cagliari, Split, Pescara, Kotor, Itaca, Brăila.

Cei care au luat parte la această aventură au sfârșit prin a prezenta un eveniment artistic fără precedent, demonstrând pretutindeni că utopiiile cele mai puternice pot face să se miște-

**„Odyssée 2003“:
un nou apel pentru pace**

Sub imboldul ecouului cuvintelor de speranță și de pace care se aud în perimetru Mediteranei, Odissea a reînceput. Căci, în această perioadă sumbră și tulbere, în care mizele puse în joc devin - de cele mai multe

**„Odyssée 2001“:
un eveniment artistic fără
precedent**

Prima ediție a Odyssée a fost o reușită totală. Ea nu a demonstrat doar că este posibil să construiesti un spațiu al păcii, ci și că dorința de a ne schimba în bine și de a ne face

spiritele și mentalitățile, dar și să atragă atenția și recunoașterea puterii politice pe care unii o credeau până atunci impenetrabilă la acest gen de „nebunie vizionară“. Această inițiativă a transformat, prin urmare, o utopie în realitate.

ori - fatale, ce replică mai bună poate fi dată războiului decât periplul unei nave militare devenită mesager al păcii, care a reușit să demonstreze, într-o manieră strălucitoare, atât puterea poeziei asupra stupidului, cât și modul în care prietenia dintre

ODISEEA 2003



Marina Română nr. 5 (96) 2003

Poeți și politicieni

În Grecia antică, un războinic invingător, intrând în orașul pe care tocmai îl cucerise, l-a întrebat pe un filosof ce ar fi trebuit să facă în continuare. Acesta i-a răspuns: caută un poet! Pentru că, după cum se știe, poetul este investit cu o dimensiune simbolică particulară, care îi permite să viseze lumea cu ochii deschiși și să recentreze realitatea oamenilor într-o adeverărată perspectivă a inteligenței și fraternității.

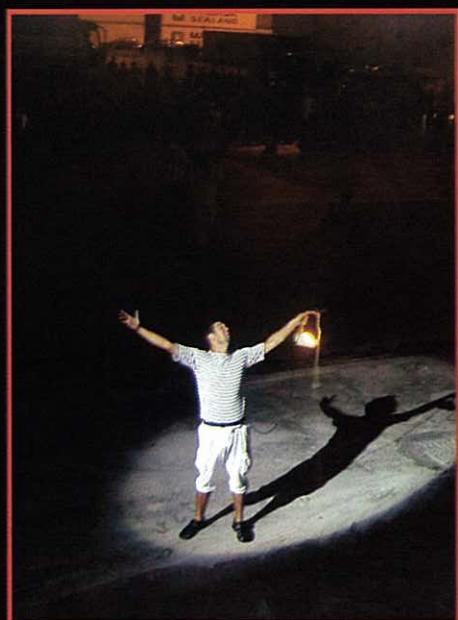
În spiritul acestei parabole, inițiind o întâlnire între un poet și un politician (rolul acestuia din urmă fiind întotdeauna cel de a prevedea, de a decide și de a face să se "miște" lucrurile în direcția dorită), Atelierele Artistice ale Odyssée 2003 au deschis drumul tuturor modalităților originale de manifestare, făcând apel la imaginatie pentru a transforma imposibilul în posibil. Dându-le șansa de a dialoga, Richard MARTIN a îndrăznit să aibă visul unei construcții utile între aceste două tipuri de gândiri total străine una celeilalte.

În timpul acestor dialoguri, poeți și politicienii invitați au putut să reflecteze la mizele viitorilor decenii, să dezbată, să viseze, să confrunte pragmatismul unora cu sensul vizionar și luciditatea acută a celorlalți - pe scurt, să se asculte, să se înțeleagă și, în final, să țină cont, în ciuda diferențelor dintre ei, de faptul că este posibil să se meargă în aceeași direcție.

Artele vizuale - atelier artistic flotant

Înființat la Strasbourg, Apollonia, organism nonguvernamental de schimburi de experiență și de întâlniri artistice europene, apără și sustine expresiile și demersurile artistice manifestate în domeniul artelor vizuale. Ea își îndreaptă atenția în particular asupra tărilor din Europa Centrală și de Est, baltică și balcanică, dar și din zona Mediteranei și a Mării Negre, care constituie legături de fuziune și deschidere către alte culturi.

Din această perspectivă, Apollonia a dorit, începând din acest an, să pună în practică un itinerar artistic maritim între orașele portuare



evocatoare a visului cu posibilitățile artistice cele mai inventive și mai îndrăznețe.

"Constanta" a devenit o navă-teatră, o scenă ambulantă, o speranță vizionară nutrită de toti. În mod curent, învăluită într-o culoare gri, sobră, nava a fost acum scliptoare, îmbrăcată în lumini și culori. Toate colturile ei au fost remodelate, redefinite și supuse actului scenografic. Izbuință neașteptate de imagini și forme, recompunerea realului cu fantasia luminilor captate prin intermediul plăcilor reflectorizante, iluminarea orașelor, cheurilor, porturilor, tărmurilor, reflectarea fețelor și a mulțimilor - toate acestea s-au integrat și dezvoltat într-o scenografie în care muzica, dansul și gestica au articulat diferitele etape ale metamorfozei vaporului. Spectacolul s-a desfășurat, astfel, într-un spațiu neconvențional și a fost pus în scenă de o trupă internațională de teatru, formată din muzicieni și actori din diferitele țări mediteraneene, cărora li s-au alăturat și studenți militari români. Utilizarea elementelor precum apa, aerul și focul au oferit dezvoltarea unui limbaj universal, susținându-ne ființa în ceea ce avem mai uman și mai bun în noi.

Spectacolul propriu-zis a fost completat de o serie de evenimente derulate pe puntea heliport a navei, toate pline de semnificații și de simboluri, câteva dintre ele fiind prezentate în cele ce urmează.

oameni poate să-si facă auzită vocea? Iată motivul pentru care o echipă internațională de artiști a decis să se mobilizeze pentru a deveni un ambasador al Artei.

Și, după cum sublinia Richard MARTIN, coordonatorul întregului proiect, *"doar suful poetic este cel care adună și întărește legăturile dintre oameni, iar cuvintele cele care plasează omul pe primul loc. Vrem astfel să demonstrăm acest lanț al uniunii frătești care gonește din port în port, din oraș în oraș și din țară în țară. Pretutindeni, ideile noastre au început să ne înflorescă visele de pace, singura perspectivă absolut necesară construcției durabile a unui spațiu de libertate și creație."*

Iar Odyssée chiar reprezintă o călătorie poetică, care și-a realizat toate sensurile propuse încă din 2001 în realitatea apelor mediteraneene. Artistii, acrobații, poetii, scriitorii și politicienii care au crezut în acest demers s-au unit pentru a apăra drepturile oamenilor în fața prostiei și intoleranței.

Crearea unui spectacol total

Spectacolul și-a articulat compozitia pe tema *Memoria și Marea*, într-un adevarat "păienjenis" de fulgere poetice și de propuneri modulatoare, combinând puterea

ODISEEA 2003

ale Mării Negre și ale Mediteranei, obiectivul fiind acela de a permanentiza și de a face să devină anuale aceste schimburi interculturale.

Pentru acest an, *Apollonia* s-a asociat în mod natural cu *Odyssée 2003* și a realizat prima fază a itinerariului său sub forma unui atelier artistic flotant, aducând o contribuție notabilă la programarea în domeniul artelor vizuale.

Invitați (artiști, istorici și critici de artă, responsabili în domeniul culturii, filozofi, jurnaliști etc.) au animat acest atelier, organizând diverse acțiuni, prestații ale artiștilor, intervenții în orașele vizitate, dezbatere, dialoguri și confruntări directe cu publicul.

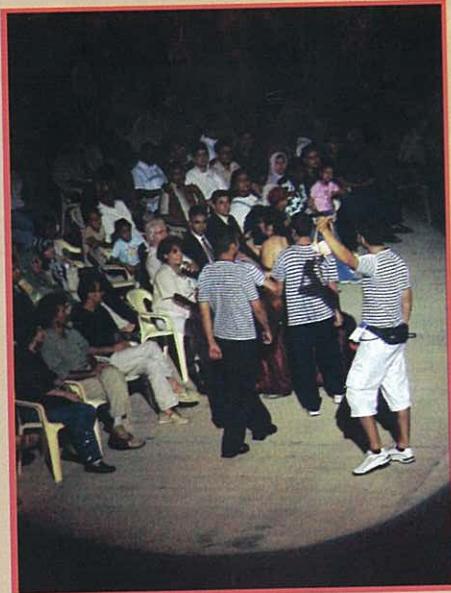


Scieri mediteraneene

În urma experienței acumulate în *Odyssée 2001*, zeci de texte au fost trimise spre organizatori, din toată Mediterana, scrise în 15 limbi diferite de către scriitori francezi, spanioli, italieni, maltezi, libanezi, turci, corsicani, sicilieni, greci, sloveni, români, bulgari, catalani, portughezi, printre care și autori internaționali recunoscuți - fiecare cu propria sa poveste, cu memoria sa individuală și cu trecutul său. Toți mediteraneenii. Toți legați unul de altul de același vis comun: să transforme imposibilul în posibil.

Anul acesta, scopul a fost de a regăsi această dorință și de a o împărtăși din nou, astfel încât Mediterana să devină *un loc în care rătăcește un gând care nu cauță să cucerească necunoscutul sau obscurul, ci să recunoască familiarul și accesibilul, un spațiu al păcii*. Împărțind această ambiție, *Odyssée 2003*, în cadrul atelierului **Scieri din Mediterana**, a dat cuvântul tuturor scriitorilor care și-au manifestat dorința de a se exprima. În acest sens, organizatorii au propus trei ateliere literare:

O antologie, scriitorii urmând să trimită câte un text (care să nu depășească 15 pagini) pe tema reținută pentru ediția *Odyssée 2003: Memoria și Marea*. Toate textele primite vor putea fi consultate pe



vedere și a unor imagini personale referitoare la aceeași idee.

Povești de viață, reprezentă un atelier de scrieri bazate pe cuvintele memoriei colective și individuale a popoarelor din zona Mediteranei. La fiecare escală a navei Constanța, locuitorii țării vizitate au fost invitați să participe la acest atelier și să-și relateze povestea de viață în fața unui scriitor care urmează să realizeze un text narrativ.

Atelierele publicului tânăr

Pătrunderea în imaginea copilului

S-a pornit de la premisa că educația este un element fundamental pentru realizarea sau întărirea unei *Culturi a Păcii*, în măsura în care ea constituie o etapă decisivă în formarea personalității. În cadrul educației sunt numeroase domeniile în care se poate lucra pentru a crea un gând umanist și

site-ul *Odyssée 2003* și unele vor fi publicate prin edițiile *Albiana* (Corsica).

Un roman cu mai mulți autori, pentru realizarea căruia urmează să fie invitați mai mulți scriitori din Mediterana (este din nou căutată diversitatea geografică, lingvistică, literară), scopul nefiind acela de a afla o poveste unică, nici de a face o colecție de stiri, ci de a permite aflarea unor puncte de



comunicativ. Printre acestea, atelierul *Pătrunderea în imaginația copilului* a ales să se intereseze de cunoașterea celuilalt și de acceptarea diferențelor ca o consecință logică a istoriei popoarelor.

Acest atelier a intenționat să stimuleze imaginarul în spiritul prieteniei și solidarității dintre copii, fie prin narătivă, fie prin întâlnirile cu elevii din diferite școli, ca în final să creeze un spațiu de coexistență interculturală.

Vălul Constanța

Ideea de la care au pornit inițiatorii acestui atelier a fost aceea că un copil constituie rodul unui trecut încă apropiat și că acesta poartă în el, poate fără să o știe, povestea familiei sale, a tradițiilor, a țării sale, adică o bogăție îndreptată spre viitor. Aceasta a fost punctul în care mesajul *Odyssée 2003* și-a dobândit întreaga semnificație, întrucât, adresându-se copiilor, nu a încercat decât să-i pregătească pentru viitor - acest segment din viața lor pentru care va trebui să lupte.

Atelierul *Vălul Constanța* le-a permis copiilor să-și exprime mesajul de pace, să-și imprime visele și dorințele pe o flamură. Toate aceste țesături, caracterizând câte o țară, au fost asamblate și expuse publicului, iar la final s-a realizat un mare văl, *vălul Păcii*, simbolul voinei fiecărui copil.

Lumea submarină

Mediterana a fost întotdeauna un spațiu de migrații și de schimburi de toate felurile: comerciale, culturale și științifice. Un loc de întâlnire, un spațiu de diversitate și de identificare, dar și un teritoriu de lupte, de război, de suferințe umane pentru

a se impune dominația unui popor sau a altuia. Strigătele acestor suferințe nu au reușit să ajungă în profunzimile mării... Acolo, jos, alte reguli caracterizează timpul, un alt univers se deschide - cel al magiei culorilor, al tăcerii.

Convinsă de importanța Mediteranei în istoria și în viața popoarelor, *Odyssée 2003* a decis să sensibilizeze copiii față de aceste comori nevăzute, iar atelierul *Lumea submarină* a reprezentat o ocazie unică de a se întâlni pentru cercetarea și descoperirea misterelor vieții submarine.

Foto-concert: frații mării

Frații mării a reprezentat o proiecție a unui film-foto-concert de 50 de minute, având ca tematică legătura dintre om și mare. O serie de fotografii din diferite țări ale Mediteranei au ritmat acest film ilustrat muzical de grupul *Leda Atomica* din Marsilia, iar conținutul și forma filmului s-au îmbogățit de-a lungul periplului, fotograf Xavier MOLLA completându-și opera prin numeroasele imagini surprinse de la o escală la alta.

La căderea cortinei - spectacolul din spatele spectacolului

Evenimentele și activitățile la bordul navei-școală „Constanța” s-au succedat într-un ritm atât de alert încât este dificil să vorbești despre ele, fără să nu uiți câte ceva. Pentru că, dincolo de spectacolul creat de *Odyssée*, pe plan militar au avut loc



întâlniri la care au participat atașați români ai apărării, ambasadori, consuli generali, oficialități locale din țările vizitate etc. Toate au avut ca scop schimburile de idei și idealuri, întâlnirea cu ceilalți, cunoașterea reciprocă și prietenia. Un adevărat maraton în slujba păcii. Care, o cred cu toată ființa, a culminat într-o seară, la o întâlnire autentică românească. O seară în care prietenii din acest periplu au cântat Imnul național alături de noi, au dansat românește și au simțit românește. O seară în care am fost mai aproape de casă și mai prieni - semn că mesajul purtat peste mări și țări este adânc înrădăcinat în noi toți.

Intrucât, după cum spunea locotenent-comandorul Bogdan Vochiță, comandantul navei-școală „Constanța”, „*împreună cu alții, că ne putem înțelege mai bine unii cu alții, că putem fi mai buni în fiecare zi a vieții noastre. Iar acest marș face parte din categoria experiențelor de mare valoare, care-ți îmbogațesc sufletul și mintea, face parte dintre acele aventuri care-ți aduc zâmbetul pe buze atunci când îți le reamintești.*

Gândiți frumos, oameni buni, gândiți liber, gândiți deschis, gândiți înalt! Este singura noastră sansă!”



LA SULINA, VIAȚA LA TIMPUL PREZENT

interviuri în alb și negru din realitatea gri a unui capăt al lumii românești

Robert STOIAN

Situat pe cele două maluri ale canalului Sulina, unul dintre cele trei brațe ale Dunării, orașul cu același nume ar părea, la prima vedere a unui turist, un colț de rai în care problemele de zi cu zi nu au ce căuta. Am încercat să aflăm dacă aceste aparențe sunt confirmate de realitate, într-o discuție cu personalul de la Farul de aterizare Sulina și Unitatea de radiolocație precum și cu coordonatorul acestora de la Centrul Radioelectronic și Observare „Callatis“.



M.M. I. Liviu Sava

Unitatea de radiolocație Sulina

Cum ați reușit să vă adaptați, înținând cont de faptul că veniți dintr-o zonă de munte?

Pentru mine a fost o provocare deoarece nu sunt localnic, am venit dintr-un mediu total diferit. M-am născut la munte, școala militară am făcut-o la Brașov și, venind în Delta, a trebuit să mă adaptez la condițiile specifice zonei, în special la condițiile sociale. Era clar că după școala militară eram intrat în rigorile sistemului dar, din punct de vedere social, a fost într-adevăr o provocare.

Cât de mulțumit sunteți de sistemul medical?

Tinând cont că suntem arondați la baza de la Mihail Kogălniceanu pentru noi într-adevăr este o problemă. Toate afecțiunile care se pot produce trebuie tratate la mica înțelegere cu medicii din Sulina, cu medicii de la spital, de la dispensar, cu medicul stomatolog adică nu poți să ajungi pentru orice afecțiune minoră la Mihail Kogălniceanu pentru că astă inseamnă bani cheltuiți și timp pierdut.



Alexandru Periverzov
electrician far
Direcția Hidrografică

Transportul până la locul dumneavoastră de muncă se realizează cu salupa. Care este periodicitatea realizării schimbului de tură?

Pe timp de vară e bine, iarna sunt probleme. Când sunt sloiuri sau e furtună nu se poate realiza schimbul de tură și suntem nevoiți să stăm câte 4-5 zile la locul de muncă. Atunci apelăm la provizii de conserve, țigări, dar mai răbdăm și foame câteodată.

Sunteți electrician. Ce probleme întâmpinați la alimentarea cu energie electrică a farului de aterizare Sulina?

La noi grupurile care asigură energie electrică funcționează numai la apusul soarelui, când se pornește farul. Pe timpul zilei nu avem tensiune, dar avem promisiuni că se repară instalația eoliană, care este deja în dotarea noastră, și atunci vom avea și pe timp de zi energie.

**M.M. IV
Spiru
Romeo
Răducu
Specialist
radiolocație
CREO**



Pe timp de iarnă, datorită condițiilor vitrege ale naturii, sunteți nevoit să stați mai mult timp la locul de muncă. Spuneți-ne cum vă descurcați cu alimentele?

Noi ne facem provizii din toamnă. Aducem conserve, cartofi, toate alimentele care pot rezista aici la far, dar se mai întâmplă să nu se facă schimb de tură câte 4-5 zile și oricără alimente am avea aici ele se termină. În acest caz o șalupă, ori de la MApN ori de la Administrația Fluvială a Dunării de Jos, se apropie de mal cât poate și ne aruncă saci cu mâncare pe gheată, pe mal.



**M.M.I Emil Buciu
Comandant Punct Observare Radă
CREO**

Iarna vă creează destule probleme aici la far. Vara vă degrevează de aceste probleme?

Și vara avem probleme nu numai iarna, lipsa unui frigider, mai bine spus lipsa tensiunii de alimentare a acestui aparat, ne creează probleme în menținerea alimentelor în stare comestibilă. Înțând cont de faptul că datorită amplasării geografice vara suntem nevoiți să suportăm temperaturi destul de ridicate față de alte zone atunci păstrarea alimentelor de orice natură devine o problemă destul de mare.

Cum trebuie să procedeze cineva care se îmbolnăvește?

În caz de îmbolnăviri trebuie să ajungem la Constanța, unde este medicul nostru de familie. Transportul este foarte scump și totuși destul de rar (la 2-3 zile pe timp de vară, iar iarna poate și la două săptămâni), deci

trebuie să ne organizăm timpul foarte bine, să știm și când să ne îmbolnăvим. Ne-am obișnuit cu aceste condiții grele, dar trebuie să ne îndeplinim misiunile și serviciul și, orice ar fi, viața merge înainte.

**Ginel
Chiselev
Mecanic
întreținere
Far - Direcția
Hidrografică**



Sunteți mecanic de întreținere la Farul de Aterizare Sulina. Cum se desfășoară aprovizionarea cu piese de schimb și cum reușiți să mențineți farul în stare de funcționare?

Avem în dotare trei motoare ce asigură funcționarea farului. În cazul în care motorul care funcționează are probleme pornim unul din celelalte două care sunt de rezervă și astfel farul funcționează fără nici o problemă. Într-adevăr aprovizionarea cu piese de schimb se realizează puțin mai greu față de alte zone datorită transportului care nu poate fi făcut decât pe apă. Acest inconvenient îl depășim prin ore prelungite de reparații. De exemplu, dacă avem o problemă, în momentul în care ajunge piesa la noi, eu și colegii stăm la far, fără a merge acasă, cât este nevoie, până remediem avaria. Au fost situații când nu am ajuns acasă 4-5 zile. La o astfel de perioadă este greu să menții, mai ales pe timp de vară, alimentele aduse de acasă. Aveam înainte sistemul de energie eoliană care mergea și care asigura funcționarea unui frigider și a altor aparate, dar acum s-a defectat.

Conducerea unității ne-a promis că va rezolva problema sistemului eolian și o să avem, poate, condiții mai bune.



**Maior
Adrian
Baciu
comandant
unitate
radiolocație
Sulina**

Cu ce probleme se confruntă unitatea pe care o conduceți, înțând cont de faptul că este amplasată într-o zonă izolată?

Nu cred că diferența o face faptul că suntem într-o subunitate sau

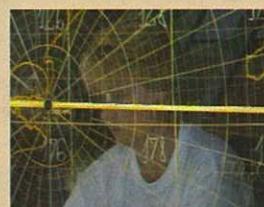
garnizoană izolată de restul țării. Sarcinile sau misiunile pe care le avem de îndeplinit sunt aceleași ca pe întreg teritoriul țării noastre. Faptul că suntem în punctul cel mai estic al țării aduce și o serie de privații în comparație cu garnizoanele mai mari din restul României. Una din principalele probleme ale noastre, în zona aceasta, este faptul că suntem izolați din punct de vedere al drumului pe şosea. Cel puțin pe ruta între Tulcea și Sulina și invers se poate circula doar cu navele de Dunăre. Aceste nave nu circulă întotdeauna, nu în fiecare zi și nu în toate perioadele anului, ceea ce aduce o serie de greutăți, atât din punct de vedere personal cât și în îndeplinirea misiunilor.

O serie de dificultăți apar și prin simplul fapt că este greu din punct de vedere al întreținerii familiei față de alte zone ale țării, deoarece apar, fără voia noastră, probleme specifice locului. Sunt probleme pe linia aprovizionării orașului în unele perioade, sunt probleme cu asigurarea serviciului pentru membrii familiilor. Pot afirma că rata somajului în acest orașel ajunge undeva între 30-40 % pentru populația activă.

La ce variante de destindere pot apela subordonații dumneavoastră în timpul liber?

Dacă putem spune că există timpul liber în viața fiecărui militar aş putea zice că principalul mijloc de recreere pentru aproape tot personalul subunității îl constituie zona și faptul că se pot desfășura activități turistice.

**Camelia
Mihalașcu
operator trafic
aerian
Unitatea de
radiolocație
Sulina**



Cum este privit un loc de muncă dintr-o unitate militară din Sulina?

Pentru noi este bine deoarece nu sunt locuri de muncă aici în localitate, mai ales pentru soții de cadre militare sau femei, în general. Cu toate că unitatea este izolată, este destul de bine. Mai greu este că pe timp de iarnă drumul din oraș până la unitate este destul de dificil de parcurs.

Cu asistența medicală este mai problematic deoarece noi avem medicul de familie la baza M. Kogălniceanu și dacă ne îmbolnăvim un ajutor imediat îl putem primi numai din partea sanitarului unității care ne poate da o rețetă sau o trimisă. Totuși este

Caporalul Laurențiu Mihailov,
operator radiolocație la farul de aterizare Sulina
CREO



LA DATORIE, ÎN PUNCTUL CEL MAI ESTIC AL ROMÂNIEI

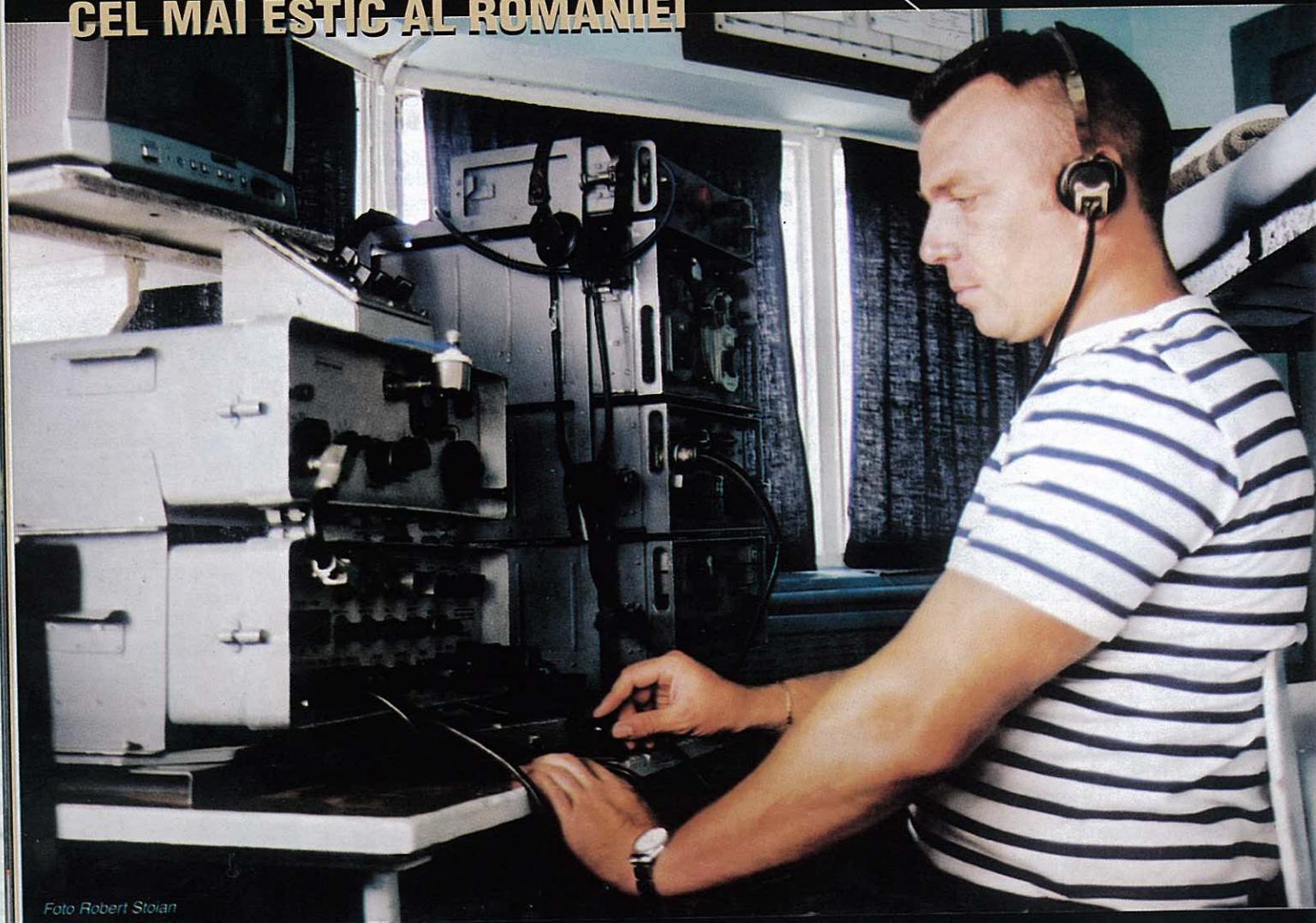


Foto Robert Stoian



greu deoarece spitalul din Sulina nu mai are compartimente chiar aşa de multe și nici nu ne primește mereu, iar ca să mergem la medicul de familie de la M.Kogălniceanu costă foarte mult drumul și pierdem timp destul.

Cum vă petreceti timpul liber?

Ca modalitate de relaxare nu sunt prea multe opțiuni. Pe timp de vară poți să mergi la plajă și la pescuit, iar pe timp de iarnă posibilitățile de relaxare sunt foarte puține, aproape nule.

Mac. Nicu Chercula
Unitatea de radiolocație Sulina



Stim cu toții că boala nu întreabă de vârstă, deci ce ne poți spune despre sistemul medical din zonă?

În cazul unei urgente medicale un bolnav trebuie să parcurgă un drum de

4-5 ore până ajunge la un spital mai dotat, mă refer la cel din municipiul Tulcea, deoarece pe plan local nu i se poate acorda decât primele îngrijiri. Sunt cazuri în care oricâtă bunăvoiță ar avea doctorii de la spitalul din Sulina nu au cu ce să-i ajute pe bolnavi.

Ești Tânăr și Vrei să te distrezi. Unde poți face acest lucru în localitatea Sulina?

Pentru iubitorii de natură există posibilitatea de a admira peisajul deoarece avem multe locuri foarte frumoase, dar alte moduri de distracție, cum ar fi un cinematograf, un teatru, sunt doar vise în Sulina. Rămâne varianta cititului unei cărți, dar și aici sunt probleme deoarece nu există o librărie...



Căpitan Gheorghe Bujor
Centrul Radioelectronic și Observare
„Callatis” Constanța

Ce ne puteți spune despre condițiile sociale din zona Deltei, în special despre cele din Sulina, acolo unde o parte dintre subordonații dumneavoastră își desfășoară activitatea ?

Se știe foarte bine că oamenii care lucrează în zona Deltei Dunării, în special cei din instituțiile bugetare (învățământ, biserică, armată, sănătate etc.), primesc sporuri de izolare datorită condițiilor mai grele de desfășurare a activității. Izolarea constă în faptul că prima localitate cu urbanism e orașul Tulcea, aflat la o distanță de 5 ore de mers cu vaporul de la Sulina. Resursele financiare sunt destul de limitate, ponderea cea mai mare în bugetul familiei având-o banii aduși de cei care sunt angajați ai MApN, instituție care oferă cele mai bune locuri de muncă în această zonă unde șomajul este foarte mare. Deci, dacă ne gândim că toate sunt scumpe și oamenii nu au bani atunci ne putem da seama foarte ușor, din punct de vedere al costurilor, de nivelul de trai al omului care trăiește izolat în acea zonă.

Farul de aterizare Sulina este la aproximativ 5 Km de localitatea Sulina. O parte a subordonaților dumneavoastră își desfășoară activitatea acolo. Cum se asigură transportul personalului până la far ?

Pe timp de iarnă, când curg sloiuri, când e furtună pe mare și când nu se poate naviga sau nu se poate acosta acolo la mal se fac eforturi pentru a ajunge cu schimbul de personal la far, dar dacă nu se reușește sălupa pleacă și atunci cei care sunt la post rămân în continuare în tură cu ce alimente au. În general, în astfel de situații oamenii își iau mai multe provizii la intrarea în tură. În plus, cei care rămân la post se încălzesc la sobă, dar izolația este la nivelul la care a fost construit farul; adică în momentul în care s-a stins focul în sobă apar țurțuri de gheăță, temperaturile fiind, de cele mai multe ori, sub zero grade. Sunt condiții grele și vara, dar de această dată nu legate de transport ci de faptul că în acea zonă temperaturile sunt foarte ridicate și nu există posibilitatea de a păstra la rece hrana adusă de acasă.

Cultura și mijloacele de propagare ale acesteia reprezintă una din pietrele de temelie ale unei societăți sănătoase. Ce variante de contact cu acest segment oferă orașul Sulina?

Voi da un exemplu care mie mi se pare pueril: chiar dacă ai fi din Constanța nu ai putea să mergi la o piesă de teatru fără să faci eforturi deosebite. Dacă ești din Sulina și vrei să mergi la un teatru trebuie să ajungi la Tulcea, deci pentru orice

deschidere către cultură trebuie să te deplasezi în orașele mari, iar asta înseamnă drum de parcurs cu vaporul și costuri destul de mari, chiar dacă există o reducere de 10% la transport. În rest, pe plan local rămâne varianta cititului unei cărți, care este destul de încântătoare ținând cont de faptul că în orașele mari acest lucru nu prea se mai practică datorită accesului la televiziune.

Sulina fiind o zonă izolată, ce ne puteți spune despre acordarea asistenței medicale pentru angajații MApN din această localitate?

Asistența medicală la militari se asigură de la centru, dar asistența medicală care este în zonă este o asistență medicală profilactică, adică pentru cei care pot veni la centrul se dă trimiteri la spitalul militar, se fac consultații. Acolo, în zonă, există un spital care nu are condiții operatorii, iar în caz de urgență transportul se face la Tulcea. Până ajunge o ambulanță - ambulanță reprezentând de fapt o sălupă care merge de foarte multe ori încet - trece timp prețios pentru un bolnav. Dacă este să fie un caz de urgență, de operat în 1-2 ore, atunci acel om nu mai are șanse de supraviețuire. O altă problemă ar fi lipsa unui vaccin antiviperin. Sunt multe vipere în Delta și dacă se întâmplă să fie mușcat cineva nu știu dacă i se mai poate acorda primul ajutor. Nu numai noi ca unitate militară, nu am putut asigura un vaccin antiviperin, ci nici măcar acolo în localitate nu s-a putut asigura așa ceva. Deci, toată Sulina nu are acest vaccin la spital. În rest, pentru orice problemă medicală, stomatologie, boli interne etc. oamenii trebuie să meargă la Tulcea, ceea ce este destul de costisitor.



Eveniment cultural la Universitatea Națională de Apărare

Mariana PĂVĂLOIU

În urmă cu 125 de ani, oameni politici de marcă - Mihail Kogălniceanu și Ion C. Brătianu - artizani ai reunirii Dobrogei cu țara, au cerut Ministerului de Război să trimită specialiști în zona danubiano-pontică în vederea realizării unei evaluări pertinente din punct de vedere militar. Misiunea a fost încredințată pentru uscat colonelului Ștefan I. Fălcoianu, iar pentru litoralul maritim, locotenent-colonelului Ioan Murgescu.

Rapoartele celor doi ofițeri, bine documentate, conținând unele probleme ce au rămas de actualitate și după 125 de ani, s-au constituit în argumente indubitabile pro Dobrogea. Numele generalului Ștefan I. Falcoianu nu este purtat nici măcar de o stradă dobrogeană, dar în ziua de 3 iulie a.c., la București, a avut loc un eveniment reparatoriu. În legătură cu el, domnul general-locotenent prof. univ. dr. Marin Ilie, rectorul Universității Naționale de Apărare a României, ne-a declarat: „*O fericită coincidență a făcut ca în ziua în care absolvea Academia de Înalte Studii Militare promoția 106 „Dobrogea 125” să fie dezvelit monumentul generalului de divizie adjutanț Ștefan I. Fălcoianu, întemeietorul Școlii Superioare de Război la 1889 și membru în Comisiunea europeană pentru înfăptuirea unei dreptăți istorice – revenirea Dobrogei la mama sa România. Operă a maestrului Eugen Ilina, discipol al maestrului maeștrilor, Marcel Chirnoagă, statuia generalului de divizie adjutanț Ștefan I. Fălcoianu va face, la rându-i, istorie, întregind ansamblul de importanță excepțională, după clasificația UNESCO, al Universității Naționale de Apărare a României.*”

Bustul generalului Ștefan I. Fălcoianu a fost dezvelit de Prea Fericul Patriarh Teocist și ministru Apărării Naționale, Ioan Mircea Pașcu, în prezența unei alese asistențe.

Cunoscutul grafician Marcel Chirnoagă, membru al unei familii cu ofițeri superiori și generali prezenti la eveniment, a declarat: „Eu nu sunt critic de artă, sunt artist. Mă bucură mult



Foto Alexandra Ilina

această realizare monumentală, trăire ce sper să vă încerce și pe dumneavoastră, cei care o priviți.”

Autorul, MM I de marină Eugen Ilina, membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, cu modestia-i caracteristică mi-a arătat mapa cu materialul documentar folosit pentru realizarea monumentului, schițele lui. În tihna atelierului său am retrăit emoția frumosului privind lucrări de pictură și sculptură. La banala, dar necesara, întrebare „Ce planuri de viitor ai Eugen?” artistul a răspuns: „Lucrez la galeria patriarhilor României, portrete

în ulei pe pânză, ce vor fi expuse în Muzeul Patriarhiei și, împreună cu maestrul Valentin Tănase, șeful Studioului Plastic al Armatei, voi lucra la mozaicul pentru ornamentarea unui lăcaș de cult din București. Sper ca în prima parte a anului viitor să vă pot invita la sfintire.”

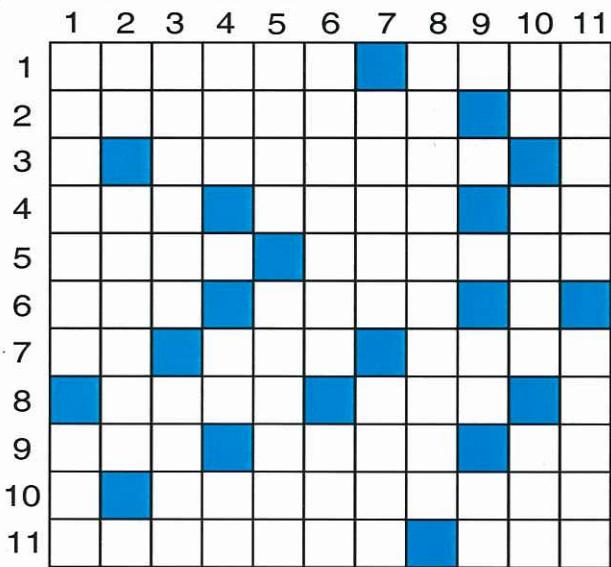
Cunoscându-l pe Eugen Ilina de pe vremea când picta la Sulina și la Cercul Militar Tulcea nu mi-am oprit curiozitatea și l-am întrebat: „*Și pentru marină ce proiecte ai?*”. Răspunsul a venit sec: „*Nu am nici o solicitare!*”

SEMNAL

Salutăm apariția volumului „*Mărimi fizice de la A la Z*” al profesorului dr. ing. Dan NICA, adresat atât studenților, informaticienilor, cât și cercetătorilor sau oricărei persoane preocupate de cultura universală. Cartea, apărută la Editura Didactică și Pedagogică, cuprinde totalitatea mărimilor standardizate de ISO (Organizația Internațională de Standardizare). Lucrarea este redactată într-o manieră originală și nu are echivalent în literatura românească de specialitate.

„*Mărimi fizice de la A la Z*” este o lucrare menită să faciliteze accesul cititorilor săi la un număr cât mai mare de surse de documentare și să contribuie la formarea științifică a unui public larg, în spiritul standardelor internaționale și al uzanțelor europene. (Cristian Simion)





TEHNICĂ MARINĂ

ORIZONTAL: 1. ... scufundător; construit din beton armat sau metal, alimentat cu aer comprimat, ce permite executarea unor reparații la nave submarine - Parte din verigile ancorei. 2. Fixarea unei nave în timpul unei furtuni puternice pe mare (pl.) - Din angrenaj! 3. Benzi de stofă aplicate pe umerii uniformelor pentru a se distinge gradul. 4. Oită - Măsuri în mare - Călin Pescaru. 5. Soră a nefericitei regine a Cartaginei, Didona, din „Eneida“ de Virgiliu (70-19 î.Ch.) - Vidarea unor camere de compresiune. 6. „Comisia Economică a O.N.U.“ - Eroul legendar considerat părinte al găintei latine. 7. Aplicați în mijloc! - Peștișori marini - Navă folosită la transportul tăŃelui. 8. Radar în... sfârșit! - A răsună că... marea. 9. Constanța, abreviată - Ca un marină ce veghează din găbie. - Diode avocalice! 10. Ca un val ce se sparge de dig. 11. Bucată de material, din foaie de cort, pânză cauciucată, cu care se acoperă diferite instalații de pe coverta navei, sau ţevile unor arme, ce sunt expuse interperioilor - Indicatoare de bord.

VERTICAL: 1. Timonier ce se orientează după busolă, pentru a menține nava în mers - ... compas NATO, articol din „Marina Română“ nr. 6/2002. 2. Lene! - Stins în apă. 3. Mari peste... mari - Locuri situate la cheu pentru scoaterea vaselor, repararea lor. 4. Sustine la baie - Abis! - În cală! 5. Localitate în Serbia - Element de rezistență ce închide corpul unei nave la prova și cu care nava își deschide calea când înaintează prin apă. 6. Năvoade maritime - O dușcă de rom. 7. Aparate ce realizează anumite comenzi, determinând o variație bruscă, în salt, a mărīmīi de ieșire, când mărīmea de intrare atinge anumite valori. Pânza navei susținută de catarg și de vergi. 8. Mediul din care amintim: „20.000 de leghe sub mări“ sau „Insula misterioasă“ de J. Verne; „Cojocelul alb“ de H. Metville (pl.). 9. În baie! - La cătare! 10. Intrate în tangaj! - Macara - Bazin portuar în care navele sunt reparate. 11. Capac ce închide o deschizătură în puntea unei nave (pl.) - Elemente de comandă și conducere ale unor unități sau subunități de marină.

Dicționar: CEE, OROM, CRAN

Ion Brindea

Dezlegarea careului din numărul anterior: PORTURI

ORIZONTAL: 1. MANGALIA - CI. 2. ADEN - INOTAT. 3. SAT - ONEI - RA. 4. CN - PLIC - INR. 5. AAAL - S - ENEA. 6. T - TURTIRE - S. 7. CAT - EN - LAI. 8. FOTEV - RI - L. 9. APA - EVANTIA. 10. IA - OSII - IOC. 11. SCRUTATOARE.

VERTICAL: 1. MASCAT - FAIS. 2. ADANA - COPAC. 3. NET - ATATA - R. 4. GN - PLUTE - OU. 5. A - OL - R - VEST. 6. LINISTE - VIA. 7. INEC - INRAIT. 8. AOI - ER - IN - O. 9. T - INEL - TIA. 10. CARNE - ALIOR. 11. ITARAS - ACE.



Căpitan-comandor Marian MOȘNEAGU

În vederea extinderii schimburilor cultural-științifice cu flotele membre NATO, Muzeul Marinei Române a inițiat proiectul cultural internațional „Prietenii de peste mări“, menit să îmbogățească ofertele singurului muzeu de importanță națională din Dobrogea. Sub acest generic sunt vizate realizarea unor vizite la muzeele de profil, schimburile de documente de arhivă, fotografii și publicații de specialitate, organizarea unor expoziții tematice itinerante precum și a unor conferințe internaționale pe probleme de istorie navală și geopolitică.

La apelul directorului Muzeului Marinei Române a răspuns deja, cu o remarcabilă promptitudine, Ambasada Republicii Turcia, care, prin amabilitatea fostului atașat militar, colonelul Mustafa Şenol a inițiat demersurile necesare sprijinirii proiectului. Acțiunea a fost finalizată de noul atașat militar acreditat în România, colonelul Sedat Gezay, prin amabilitatea căruia muzeul constanțean a primit, recent, din partea Comandamentului Forțelor Navale ale Turciei o donație în valoare de 500 USD. Printre bunurile culturale oferite de marinarii turci se numără uniforme de ofițeri, subofițeri și marinari, hărțile „Piri Reis“ și „Murseli Ibrahim Paşa“, postere cu nave, placete și pavilioane etc.

Obiectele donate vor fi expuse în cadrul unei expoziții tematice care va fi organizată la sediul muzeului pe 18 mai 2004, cu prilejul Zilei Internaționale a Muzeelor.

MARINA ROMÂNĂ ÎN TIMP



Acum 10 ani. Numărul 22 (septembrie-octombrie 1993). Deschideam revista cu analiza „România și strategia securității naționale în bazinul Mării Negre“, sub semnătura actualului șef al Statului Major al Forțelor Navale, urmat de o relatare de la exercițiul „Salvarea '93 – Cooperare și transparentă în acvatoriu Mării Negre“. Mai semnalăm un interviu cu academicianul Mihai Băcescu, iar la rubrica „Marea crudă“ ne reține atenția articoului „Sunt un supraviețuitor de pe Independența“.



Acum 5 ani. Numărul 56 (octombrie 1998). Publicăm un articol despre „Dunărea - arteră de navigație și corridor logistic european. Gurile Dunării în noul context geostrategic european“, despre „Monumentul marinariilor români - între speranță și realitate“ (nu a depășit nici azi stadiul de speranță) și chiar despre „Chilia Veche, un sat prăfuit cu blazon aristocratic“ (subtitulat sugestiv „Reportaj de la un capăt al lumii românești“). (B.D.)



Ochiul Flotei

ZIUA ARMATEI ROMÂNE

25 octombrie 2003. De gardă la drapel.
Instantaneu de la ceremonialul desfășurat la
Monumentul Independenței de Stat a României
din Constanța.

(foto Valentina Ciucu)

Spectacol oferit de delfinii care au însoțit corveta
CAm. HORIA MACELLARIU pe timpul activării
grupării BLACKSEAFOR 2003.

(foto locotenent-comandor Ion Burghisan)

PAZNICI ACVATICI



MCMFOR SOUTH

Pe vânătorul de mine german
PASSAU în timpul exercițiului
„COOPERATIVE PARTNER 2003”.

(foto Marina Germană)

Ochiul Flotei

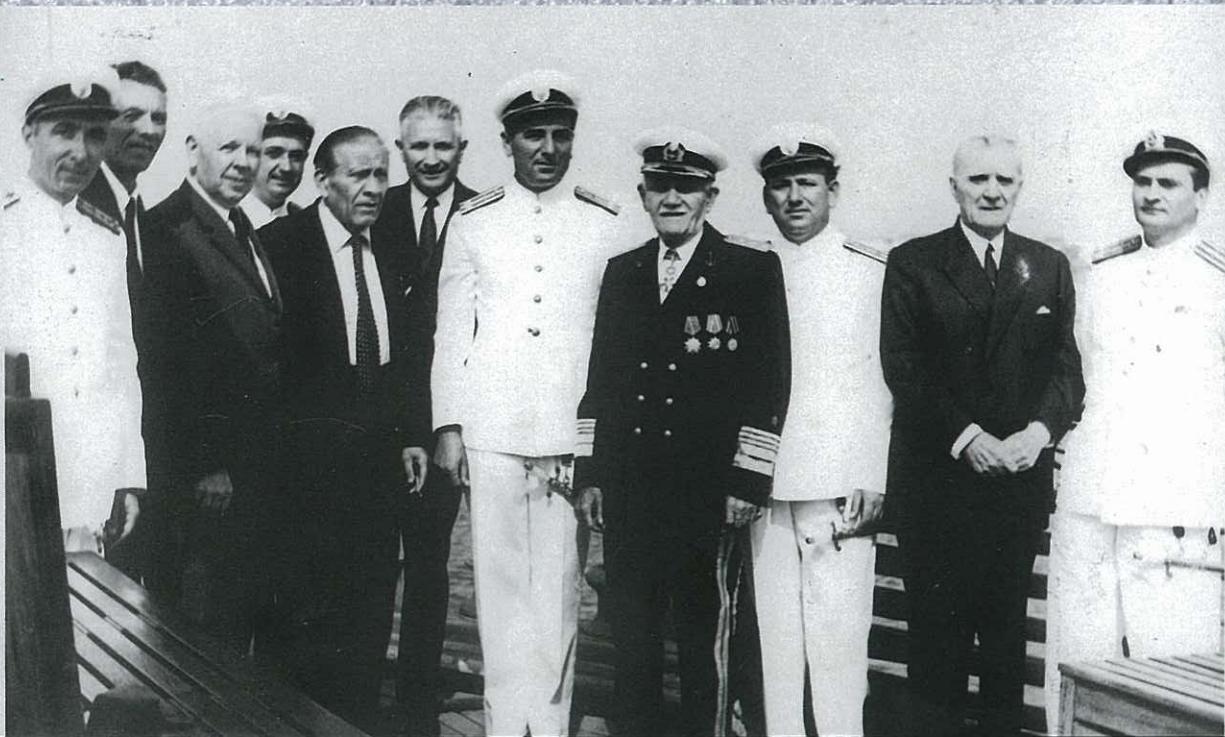
În Istorie



1941

Elevii Scolii Navale „Mircea“, promoția 1942, în vizită pe Insula Serpilor în luna mai.

(foto Muzeul Academiei Navale „Mircea cel Bătrân“)



17 mai 1969

Întâlnire la bordul Navei Școală „Mircea“. De la stânga la dreapta: Cpt. R 1 Dan Stoiculescu, Cdror Ion Stoian (profesor de navigație la Academia Navală), CAm. Iacob Bălan (veteran al celor două războaie mondiale), Cpt. R 3 Eugen Ispas, CAm. Alexandru Bardescu (comandant al Școlii Navale în 1940), Cdror ing. Petre Tacu, Cpt. R 2 Alexandru Hărjan (comandant al N.S. „Mircea“), amiral Petre Bărbuneanu (comandantul Marinei 1938-1940 și 1945), Cpt. R 1 Mircea Alexandrescu, CAm. August Roman (primul comandant al N.S. „Mircea“) și Cpt. R 2 Florian Neiculescu.

(foto Muzeul Academiei Navale „Mircea cel Bătrân“)

